



MISS THANG

Chorégraphe : Darren BAILEY (UK) – Février 2024

Source : Copperknob

Niveau : Intermédiaire Avancé

Description : 64 comptes, 2 murs, 2 Restarts, 1 Bridge

Musique : “**Miss Thang**” de Kylie Frey

Intro : 16 comptes

1.8 SHUFFLE FWD, 1/2 TURN R, SHUFFLE 1/2 TURN R, 1/4 TURN R, SLIDE

1&2 Pas PD devant, PG à côté du PD, Pas PD devant

3.4 Pas PG devant, 1/2 tour à D + PDC sur PD

5&6 1/4 tr à D et Pas PG devant, PD à côté du PG, 1/4 tr à D et PG derrière

7.8 1/4 tr à D + Grand Pas à droite, Glisser PG vers le PD

06.00

12.00

03.00

9.16 SAILOR STEP, SAILOR STEP, CROSS ROCK, RECOVER, FULL TURN LEFT

1&2 PG croise derrière PD, Pas PD à droite, Pas PG à gauche

3&4 PD croise derrière PG, Pas PG à gauche, Pas PD à droite (corps tourné vers la droite)

5.6 Cross Rock PG devant PD, Revenir PDC sur PD

7&8 1/4 tr à G et PG devant, 1/2 tr à G et PD derrière, 1/4 tr à G et PG à gauche

03.00

17.24 ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE 1/4 R, 1/2 TURN R, WALK X 2

1.2 Cross Rock PD devant PG, Revenir PDC sur PG

3&4 Pas PD à droite, PG à côté du PD, 1/4 tr à D + Pas PD devant

5.6 Pas PG devant, 1/2 tr à D et PDC sur PD

7.8 Pas PG devant, Pas PD devant

06.00

12.00

25.32 CROSS SAMBA X 2 (L, R) JAZZ BOX WITH 1/2 TURN LEFT

1&2 PG croise devant PD, Rock Step PD à D, Revenir PDC sur PG

3&4 PD croise devant PG, Rock Step PG à G, Revenir PDC sur PD

5.6 Pas PG croise devant PD, Pas PD derrière

7.8 1/2 tr à G avec un Grand Pas PG devant, PD touche à côté du PG

06.00

Au 5^{ème} mur, ajoutez 3 comptes, puis continuez la danse à partir du compte 33

33.40 LEG SWINGS WITH HEEL CLICK (R, L, R), KICK R, BEHIND SIDE CROSS, SLIDE

1 Balancer la jambe D avec la pointe du PD vers la D (hors sol)

2 Ramener le PD à côté du PG et Pivoter la jambe G avec la pointe du PG vers la G (hors sol)

3 Balancer la jambe D avec la pointe du PD vers la D (hors sol)

& Sauter et claquer les 2 talons ensemble (en l'air)

4 Ramener le PDC sur PG

5&6 PD croise derrière PG, Pas PG à G, PD croise devant PG

7.8 Grand Pas PG à G, Glisser le PD à côté du PG

Option facile pour les comptes 1 à 4 : SIDE SWITCHES

- 1&2& Pointe PD à D, Ramener PD à côté du PG, Pointe PG à gauche, Ramener PG à côté du PD
3.4 Pointe PD à D, Kick PD vers l'avant

41.48 SAILOR STEP, SAILOR 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, 1/4 TURN L WITH STOMP R, STOMP L

- 1&2 PD croise derrière PG, Pas PG à gauche, Pas PD à droite
3&4 PG croise derrière PD, Pas PD à droite, 1/4 tr à G + Pas PG vers l'avant **03.00**
5.6 Pas PD vers l'avant, 1/2 tr à G + PDC sur le PG **09.00**
7.8 1/4 tr à G + Stomp PD à D, Stomp PG à G **06.00**
(laisser les pieds écartés en prévision de la section suivante)

49.56 APPLEJACKS (R,L,R,L), HEEL SWITCHES (R,L), TOE AND HEEL

- 1& En appui sur le Ball du PG & le Talon du PD : Pivoter Talon PG & Ball PD à droite, Revenir au centre
2& En appui sur le Ball du PD & le Talon du PG : Pivoter Ball PG & Talon PD à gauche, Revenir au centre
3& En appui sur le Ball du PG & le Talon du PD : Pivoter Talon PG & Ball PD à droite, Revenir au centre
4& En appui sur le Ball du PD & le Talon du PG : Pivoter Ball PG & Talon PD à gauche (finir en appui sur PG)
5&6& Toucher Talon PD devant, Poser PD à côté du PG, Toucher Talon PG devant, Poser PG à côté du PD
7&8& Toucher PD derrière PG, Poser PD derrière, Toucher Talon PG devant, Poser PG à côté du PD - **Restart ici au 2^{ème} et 4^{ème} mur**

Option facile pour les comptes 1 à 4 : Remplacer les Applejacks par des Heel Twists

- 1& Twist Talon PD du centre vers l'avant, Revenir Talon PD au centre
2& Twist Talon PG du centre vers l'avant, Revenir Talon PG au centre
3& Twist Talon PD du centre vers l'avant, Revenir Talon PD au centre
4& Twist Talon PG du centre vers l'avant, Revenir Talon PG au centre

57.64 SHUFFLE FWD, 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, FULL TURN LEFT

- 1&2 Pas PD devant, PG à côté du PD, Pas PD devant
3.4 Pas PG devant, 1/2 à droite + PDC sur PD **12.00**
5&6 Pas PG devant, PD à côté du PG, Pas PG devant
7.8 Pas PD devant, 1/2 tour à G + PDC sur PG **06.00**

BRIDGE : Au 5^{ème} mur, après 32 comptes rajoutez ces 3 comptes, puis continuez la danse à partir du compte 33

- 1.2.3 Frappez 3 fois le PD à côté du PG (sans prendre appui dessus)