



# READY FOR IT

**Chorégraphe :** Evan VanScoyk (USA) – Septembre 2023

**Source :** Copperknob

**Niveau :** Novice

**Description :** 48 comptes, 2 murs,

**Musique :** “**This Is It**” de Oh The Larceny

**Intro :** 16 comptes

## **1.8 HOP HOLD SHAKE/SWIVEL X 2 (FWD & BACK)**

1.2 Sauter en avant en posant PD puis PG, **Pause**

3.4 Mouvement de hanches libre ou pivoter les talons 4 fois en aller retour

5.6 Sauter en arrière en posant PD puis PG, **Pause**

7.8 Mouvement de hanches libre ou pivoter les talons 4 fois en aller retour

**Style :** Ajoutez votre propre style, suggestion : balancer les hanches sur les côtés ou tourner les hanches sur les murs impairs et pivoter les talons et les orteils sur les murs pairs pour correspondre à la musique.

## **9.16 TOE TAPS SAILOR STEP X 2 (RIGHT & LEFT)**

1.2 Taper la pointe du PD devant, Taper la pointe du PD à droite

3&4 Poser PD derrière PG, Pas du PG à gauche, Pas du PD à droite

5.6 Taper la pointe du PG devant, Taper la pointe du PG à gauche

7&8 Poser PG derrière PD, Pas du PD à droite, Pas du PG à gauche

## **17.24 TOE TOUCH ¼ KICK, COASTER STEP X 2 (RIGHT & LEFT)**

1.2 Toucher Pointe PD intérieur, ¼ tr à droite avec Coup de Pied avant droit

**03.00**

3&4 Pas du PD derrière, PG à côté du PD, Pas du PD devant

5.6 Toucher Pointe PG intérieur, ¼ tr à gauche avec Coup de Pied avant gauche

**12.00**

7&8 Pas du PG derrière, PD à côté du PG, Pas du PG devant

## **25.32 R ROCKING CHAIR, ¼ TURN W/HIP ROLL**

1.2 Rock Step PD devant, Revenir sur PG

3.4 Rock Step PD derrière, Revenir sur PG

5.6 Pas du PD devant, 1/8 tr à gauche en roulant les hanches (PDC sur PG)

**10.30**

7.8 Pas du PD devant, 1/8 tr à gauche en roulant les hanches (PDC sur PG)

**09.00**

## **33.40 STOMP, SIDE, BEHIND SIDE CROSS X 2 (RIGHT & LEFT)**

1.2 Frapper PD à droite, **Pause** en revenant en appui sur PG

3&4 PD croise derrière PG, Pas PG à gauche, PD croise devant PG

5.6 Frapper PG à gauche, **Pause** en revenant en appui sur PD

7&8 PG croise derrière PD, Pas PD à droite, PG croise devant PD

**SUITE PAGE 2**

**41.48 R ROCKING CHAIR, 4 STOMP ¼ TURN LEFT**

- 1.2 Rock Step PD devant, Revenir sur PG
- 3.4 Rock Step PD derrière, Revenir sur PG
- 5.6 1/16 tr à gauche en frappant PD à droite (PDC sur PG), 1/16 tr à gauche en frappant PD à droite (PDC sur PG)
- 7.8 1/16 tr à gauche en frappant PD à droite (PDC sur PG), 1/16 tr à gauche en frappant PD à droite (PDC sur PG)

**06.00**

Recommencez la danse

Pour toutes questions ou plus de danses, retrouvez l'auteur :  
Facebook@EvanVChoregraphy

Traduction : Eric Giran : [eric.giran@talons-sauvages.com](mailto:eric.giran@talons-sauvages.com)  
[www.talons-sauvages.com](http://www.talons-sauvages.com)

